

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΓΕΛΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

ΤΑΞΗ: ΒΣ1

ΜΑΘΗΜΑ: Αρχαία Ελληνικά

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 9.6.1998

ΧΡΟΝΟΣ: 2 ώρες

ΜΕΡΟΣ Α'Αρχαία Ελληνική Γλώσσα (Μον. 80)

1. Διδαγμένα Κείμενα για μετάφραση (Μον. 25)

- α) Λέγει δέ, ώς ύβριστής είμι καὶ βίαιος καὶ λίαν ἀσελγῶς διακεῖμενος, ὡσπερ, εἰς φοβερῶν ὄνομάσεις, μέλλων ἀληθῆ λέγειν. ἀλλ' οὐκ. ἔχει πάνυ πραόνως, ταῦτα ποιήσων. Ἐγὼ δ' ὑμᾶς, ὡς βουλή, σαφῶς οἶμαι δεῖν διαγιγνώσκειν. οἵς τ' ἐγχωρεῖ τῶν ἀνθρώπων μύβρισταῖς εἰναι καὶ οἵς οὐ προσήκει. Οὐ γάρ τοὺς πενομένους καὶ λίαν ἀπόρως διακειμένους ὑβρίζειν εἰχός, ἀλλὰ τοὺς πολλῷ πλείω τῶν ἀναγκαίων κεκτημένους· οὐδὲ τοὺς ἀδυνάτους τοῖς σώμασιν ὅντας, ἀλλὰ τοὺς μάλιστα πιστεύοντας ταῖς αὐτῶν ρώμαις· οὐδὲ τοὺς ἥδη προβεβηκότας τῇ ἡλικίᾳ, ἀλλὰ τοὺς ἔτι νέους καὶ νέαις ταῖς διανοίαις χρωμένους.

§15-16, Λυσία "ὑπέρ του αδυνάτου"

β)

ἄνδρες, τὰ μὲν δὴ πόλεος ἀσφαλῶς θεοί πολλῷ σάλῳ σείσαντες ὥρθισαν πάλιν· ὑμᾶς δ' ἐγὼ πομποῖσιν ἔκ πάντων δίχα ἔστειλ' ἵκεσθαι, τοῦτο μὲν τὰ Λαζου σέβοντας εἰδώς εὐθρόνων ἀεὶ κράτη, τοῦτ' αὐθις, ἡνίκ' Οἰδίπους ὥρθισ πόλιν, κάπει διώλετ', ἀμφὶ τοὺς κείνων ἔτι παῖδας μένοντας ἐμπέδοις φρονήμασιν. ὅτι οὖν ἔκεινοι πρὸς διπλῆς μοίρας μέσον καθ' ἡμέραν ὄλοντο παίσαντές τε καὶ πληγέντες αὐτόχειρι σύν μιάσματι, ἐγὼ κράτη δὴ πάντα καὶ θρόνους ἔχω γένους κατ' ἀγχιστεῖα τῶν ὀλωλότων.

Σοφοκλή "Αντιγόνη" στιχ. 162-174

2. Αδίδακτο κείμενο για μετάφραση (Μον. 10)

'Ω ἄνδρες, νῦν δεῖ ἄνδρας ἀγαθοὺς ὑμᾶς εἶναι. Νῦν κάρα περίψυχῶν τῶν, ὑμετέρων δὲ ἀγῶν καὶ περὶ γῆς, ἐν ᾗ ἐφυτεῖ, καὶ περὶ οἴκων, ἐν οἷς ἐτράφητε, καὶ πέρι γυναικῶν δεῖ καὶ τέκνων καὶ περὶ πάντων ἐν πέπασθε ἀγαθῶν. Νικήσαντες μὲν γὰρ απαντῶν τοις τοις ὅμεις, ὡσπερ πρόσθεν, κύριοι ἔσεσθε· εἰ δέ ήττηθῆσθε, εὐτοῦ δι τοις παραδώσετε ταῦτα πάντα τοῖς πολεμίοις. Άγε οὖν νίκης ἔργωντες μένοντες μάχοσθε. Μωρόν γάρ τοις κρατεῖν βουλομένους τὰ τυφλά τοῦ σώματος καὶ ἀσπλα καὶ ὄχειρα ταῦτα ἐναντία τάττειν τοῖς πολεμίοις φεύγοντας.'

Ἐενοφώντος" Κύρου Παιδεία" 3, 3 44-46

3. Ορθογραφία: Λύσια "Υπέρ του αδυνάτου" §10 (Μον. 10)

Παρατηρήσεις: (Μον. 35)

1. Μετατρέψτε στον αντίθετο αριθμό τα πιο κάτω:

· ούδε τοὺς ἥδη προβεβηκότες τῇ ἡλικίᾳ, ἀλλὰ τοὺς ἔτι νέους καὶ νέαις ταῖς διανοίαις χρωμένους.

(Μον. 5)

2. οἶμαι, λέγειν : Να αντικατασταθούν χρονικά (Μον. 5)

3. δύνομάσεις: Να αναγνωριστεί και να αντικατασταθεί εγκλιτικά.

(Μον. 5)

4. Αναγνωρίστε συντακτικά τα πιο κάτω:

διακείμενος, ἄληθη, τῶν ἀνθρώπων, διαγιγνώσκειν ἀπόρως.

(Μον. 5)

5. Να εντοπίσετε στο κείμενο τους υποθετικούς λόγους.

Γραψετε την υπόθεση, την απόδοση και να αναφέρετε τι δηλώνουν.

(Μον. 5)

6. Να μεταφέρετε τα πιο κάτω στα Αρχαία Ελληνικά:

Είναι φυσικό ο αδύνατος να προσπαθεί να πείθει τους βουλευτές για να μη χάσει το επίδομα.

(Μον. 5)

7. Πλείω, σαφῶς: Να αναγνωριστούν και να γραφούν τα πραθετικά τους. (Να διατηρηθεί αριθμός, γένος και πτώση δύο υπάρχει)

(Μον. 5)

ΜΕΡΟΣ Β.'

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία (Μον. 20)

1.

ΣΩΚΡ. Η πολιτεία, είπα εγώ, μου φαίνεται πως γεννήθηκε, επειδή κάθε ένας από μας δεν είναι σε θέση να εξουκονομήσει μόνος του όλες του τις ανάγκες, αλλά τον λείπουν πολλά· ή νομίζεις εσύ, πως άλλη στάθηκε η αρχή της κοινωνίας;

ΑΔ. Καμμιά άλλη.

ΣΩΚΡ. Ετσι λοιπόν, επειδή η ανάγκη ενός πράγματος υπεχρέωνε τον ένα να καταφύγει στη συνδρομή ενός άλλου, και τον άλλο στη βοήθεια ενός τρίτου, οι πολλές αυτές ανάγκες μάζεψαν πολλούς να καθήσουν δύο μαζί στο ίδιο μέρος, για να βοηθούνται μεταξύ των· και σ' αυτό τον συνοικισμό δώσαμε το όνομα πολιτεία· δεν είναι έτσι;

Ποιες αιτίες κατά τον πλάτιωνα οδήγησαν τους ανθρώπους να δημιουργήσουν τις πολιτείες; (Mov. 5)

2.

Μά έγώ, πατέρα, άλλο κανένα χτῆμα
δέν έχω πιό άκριβό άπό τή δική σου
τήν εύτυχία γιατί καί ποιό στολίδι
σιά παιδιά μπορεῖ νά 'ναι πιό μεγάλο
άπ' τήν τιμή καί δόξα τοῦ πατέρα,
η στόν πατέρα πάλι άπ' τῶν παιδιῶν του;
Μήν κρατεῖς λοιπόν μέσα σου ἔνα μόνο
τρόπο νά σκέπτεσαι, καί νά πιστεύεις
πώς ὅ.τι λές έσύ καί τίποτ' άλλο
δέν εἶναι δρθό, γιατί ὅποιοι τό νομίζουν,
πως μόνοι αύτοί εἶναι φρόνιμοι, η πώς έχουν
η γλώσσα ή πνεῦμα πού δέν έχουν άλλοι,
αύτοί ἀν τούς ξεψαχνίσεις θά βρεθοῦνε
όλότελ' ὅδειοι μά ἔνας ἀνθρώπος
καί σοφός νά 'ναι, δέν είναι νιτροπή του
νά μαθαίνει πολλά καί νά μή σφίγγει
τό δοξάρι* πολύ!'

α) Στη ρήση του Αίμονα ποιες αντιλήψεις της εποχής διαπιστώνετε;
(Mov. 5)

β) Πως διαγράφεται ο χαρακτήρας του Αίμονα από τα πιο πάνω λόγια;
(Mov. 5)

3.

Ἐλεγαν ότι οι αρχές είναι ἀπειρες
ως προς το πλήθος και ἀτμητες και
αδιαίρετες και απρόσθιτες ἀλλων
του ότι είναι συμπιεσμένες και χω-
ρις κενό· διότι η διαίρεση ἐλεγαν ότι
γίνεται μέσα στα σώματα εξαίτιας
τού κενού. Τα στορμαστά, χωρισμέ-
να το ἔνα από το άλλο, μέσα στο
ἀπειρο κενό, και διαφορετικά κατά
τὸ σχῆμα καὶ το μεγεθος καὶ τη θέση
και την τάξιν μετακινούνται μέσα
στο κενό και συγκρουονται πέφτο-
ντας το ἔνα πάνω στο άλλο· και ἀλ-
λα μὲν τινάσπονται όπου τύχει και
ἄλλα πλέκονται μεταξύ τους με κρι-
τήριο τη συμμετρία των σχημάτων
και τῶν μεγεθών και των θέσεων και
των τάξεων και μένουν πλεγμένα.
Ἐτσι συντελείται η γένεση των
συνθέτων.

Ποιες βασικές αρχές της φιλοσοφίας του Δημόκοιτου εντοπίζετε
στο κείμενο;

(Mov. 5)

ΟΙ ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ

.....
.....
.....
.....

Η ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ Β.Δ.

.....
.....

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

.....
.....