

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΜΑΙΟΥ – ΙΟΥΝΙΟΥ 2013

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ –ΕΠΙΛΟΓΗΣ

ΤΑΞΗ: Β'ΕΝΙΑΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 27 ΜΑΙΟΥ 2013

ΧΡΟΝΟΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ : 2 ΩΡΕΣ

ΩΡΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ : 11 -13 π.μ

ΑΡ.ΣΕΛΙΔΩΝ ΔΟΚΙΜΙΟΥ : 3

ΟΔΗΓΙΕΣ

- Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από τρεις σελίδες.
- Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από (2) μέρη .Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα.
- Όλες οι απαντήσεις σας να γραφούν στα σφραγισμένα φύλλα εξέτασης που σας έχουν δοθεί.
- Δεν επιτρέπεται η χρήση διορθωτικών υλικών.
- Γράφετε μόνο με μελάνι μπλε ή μαύρου χρώματος

ΜΕΡΟΣ Α' : Αρχαία Ελληνική Γλώσσα .

Α. Διδαγμένο κείμενο για μετάφραση.

Λυσία << Υπέρ Μαντιθέου >>, 1 – 3

- 1 Εὐ μὲ συνήδῃ, ὦ βουλὴ, τοῖς κατηγοροῖς βουλομένοις ἐκ παντὸς τρόπου κακῶς ἐμὲ ποιεῖν, πολλὴν ἂν αὐτοῖς χάριν εἶχον ταύτης τῆς κατηγορίας· ἡγοῦμαι γὰρ τοῖς ἀδίκως διαβεβλημένοις τούτους εἶναι μεγίστων ἀγαθῶν αἰτίους, οἵτινες ἂν αὐτοὺς ἀναγκάζωσιν εἰς ἔλεγχον τῶν αὐτοῖς βεβιωμένων καταστῆναι. ἐγὼ γὰρ οὕτω σφόδρα ἐμαυτῷ πιστεύω, ὥστ' ἐλπίζω καὶ εἴ τις πρὸς με τυγχάνει ἀληθῶς [ἢ κακῶς] διακείμενος, ἐπειδὴν ἐμοῦ λέγοντος ἀκούσῃ περὶ τῶν πεπραγμένων, μεταμελήσειν αὐτῷ καὶ πολὺ βελτίω με
- 2 εἰς τὸν λοιπὸν χρόνον ἡγήσεσθαι.

1. Να μεταφράσετε το πιο πάνω κείμενο. (Μ.30)

1. α. Με ποιο τρόπο ο Μαντίθεος προσπαθεί να κερδίσει την εύνοια των βουλευτών ; (Μ.5)
2. β. Πώς σκιαγραφείται ο χαρακτήρας του Μαντίθεου μέσα από το έργο αυτό, (Μ.5)

Β. Αδίδακτο κείμενο για μετάφραση (10)

Καὶ ἀφικνοῦνται ἐπὶ τὸ ὄρος τῇ πέμπτῃ ἡμέρᾳ· ὄνομα δὲ τῷ ὄρει ἦν Θήχης. Ἐπεὶ δὲ οἱ πρῶτοι ἐγένοντο ἐπὶ τοῦ ὄρους, κραυγὴ πολλὴ ἐγένετο. Ἀκούσαντες δὲ Ξενοφῶν

καὶ οἱ ὀπισθοφύλακες, ᾤθησαν ἔμπροσθεν ἄλλους ἐπιτίθεσθαι πολεμίους. Ἐπειδὴ δ' ἡ βοή πλείων τε ἐγίγνετο καὶ ἐγγύτερον, ἐδόκει δὴ μείζον τι εἶναι τῷ Ξενοφῶντι, καὶ ἀναβὰς ἐφ' ἵππον καὶ Λύκιον καὶ τοὺς ἱππέας ἀναλαβὼν παρεβόηθει· καὶ τάχα δὴ ἀκούουσι βοῶντων τῶν στρατιωτῶν θάλαττα, θάλαττα καὶ παρεγγυώντων.

(Κ. Ἀνάβασις του Ξενοφ. 4, 7, 21-24)

Λεξιλόγιο

γίγνομαι ἐπὶ τοῦ ὄρους = φτάνω στην κορυφή του βουνού

ᾤθησαν ἀόριστος του ρήματος ὄλομαι = νομίζω

ἐδόκει τῷ Ξενοφῶντι = φάνηκε στον Ξενοφῶντα

δὴ = λοιπόν

παραβοηθῶ = τρέχω να βοηθήσω

τάχα δὴ = αμέσως λοιπόν

παρεγγυῶ = μεταβιβάζω διαταγή ή είδηση

Γ. Γραμματικές – Συντακτικές παρατηρήσεις

(Μ. 20)

α. Να μεταφέρετε στον αντίθετο αριθμό.

(Μ. 4)

ἔγοῦμαι γάρ τοῖς ἀδίκως διαβεβλημένοις τούτους εἶναι μεγίστων ἀγαθῶν αἰτίους, οἵτινες ἂν αὐτούς ἀναγκάζωσιν εἰς ἔλεγχον.

β.1. βουλομένοις: να σχηματίσετε το β' και γ' πρόσωπο ενικού και πληθυντικού αριθμού της οριστικής παρατατικού και αορίστου.

(Μ. 2)

2. πιστεύω: να σχηματίσετε το β' και γ' πρόσωπο ενικού και πληθυντικού αριθμού της ευκτικής ενεστώτα και μέλλοντα.

(Μ. 2)

γ. μεγίστων, ἀδίκως: να σχηματίσετε τους άλλους δυο βαθμούς.

(Μ. 2)

δ. Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις πιο κάτω λέξεις (είναι υπογραμμισμένες στο κείμενο)

(Μ.4)

βουλομένοις

τοῖς κατηγοροῖς

τούτους

μεγίστων

ε. Στο διδαγμένο κείμενο για μετάφραση να αναγνωρίσετε ένα υποθετικό λόγο (υπόθεση, απόδοση, εκφορά, είδος).

(Μ. 2)

στ. Να μεταφέρετε στα Αρχαία Ελληνικά.

(Μ. 4)

1. Ακούομε ὅτι οἱ πολῖτες υπακούουν στους νόμους.

2. Αυτός θέλει να σε διδάσκει τη στρατηγία.

Δ. Διδαγμένο κείμενο για ορθογραφία. (Λυσία, Ὑπέρ Μαντιθέου, 18). (Μ.10)

Και τώρα, κραταιά κεφαλή του Οιδίποδος,
 η πόλη σύμπασα μπροστά σου γονατίζει
 και σε παρακαλεί να βρεις
 στη νόσο γιατρεία,
 είτε διαβάζοντας θεών σημάδια
 είτε μαθαίνοντας από θνητή πηγή.
Η πείρα των σοφών ανθρώπων
θαρρώ πως αιωνίως ζει
και διαρκώς επαληθεύεται.
 Έλα, λοιπόν, λαοπρόβλητε,
 ανάστησε την πόλη·
 σπατάλησε γι' αυτήν τη μέριμνά σου.
 Ο τόπος σε κράζει σωτήρα του τώρα,
 γιατί την παλαιά σου προσφορά
 την αφειδώλευτη θυμάται.
 Αν τώρα καταρρεύσουμε,
 θα λησμονήσουμε για πάντα
 τα χρόνια που κυβέρνησες την πόλη
 και την εκράτησες ορθή.
 Με χέρι σταθερό ανάστησέ την πάλι.
 Κάποτε μας οδήγησες στην ευτυχία
 διαβάζοντας ορθά τους οιωνούς·
 γίνε και τώρα
 αυτός που ήσουν κάποτε.
 Αν λαχταράς να κυβερνάς
 αυτή την επικράτεια,
 καλύτερα να κυβερνάς ανθρώπους
 παρά να βασιλεύεις στο κενό.
 Έρημα κάστρα κι έρημα πλοία⁹
 χωρίς ανθρώπους
 είναι το μέγα τίποτα.

Σοφοκλέους << Οιδίπους Τύραννος >> .Στίχοι 69 -98 .

Ερωτήσεις:

1. Ποιους τρόπους πειθούς χρησιμοποιεί ο Ιερέας για να πείσει τον Οιδίποδα να βοηθήσει την πόλη στους πιο πάνω στίχους; (Μ.12)
2. Να σχολιάσετε τους υπογραμμισμένους στίχους. (Μ.8)

Διευθυντής

Χριστοδουλίδης Αντρέας

