

MINISTÈRE CHYPRIOTE DE L'ÉDUCATION

Concours

Français

INSTRUCTIONS

Inscrivez vos nom et prénom ici :

PARTIE A – MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE



Dans chaque série, quelle séquence soulignée ne se prononce pas comme les autres ? Par exemple, dans la série

- Recevoir
- Leçon
- Tasse
- Açacia

la séquence c, soulignée dans le mot Açacia, ne se prononce pas de la même façon que les autres séquences soulignées.

Pour chaque item cochez la case qui correspond à votre choix.

1.

- A Famille
- B Ville
- C Mille
- D Pille

2.

- A Excès
- B Examen
- C Sexe
- D Extra

3.

- A Six enfants.
- B Ils arrivent.
- C Bonne résolution.
- D Ils sont dix.

4.

- A Psychologue
- B Architecte
- C Orchestre
- D Chorale

5.

- A Cygne
- B Parasol
- C Démocratie
- D Shampoing



Se construire en dépit des notes

Comment se construire et prendre confiance en soi alors qu'on n'a que des mauvaises notes ? L'analyse d'une psychologue et les méthodes développées par des enseignants permettent aux élèves de garder confiance même si l'école n'est pas leur tasse de thé...

- 5 Une mauvaise note, puis deux, puis trois... et les rouages se grippent. La spirale de l'échec est amorcée. Comme dit Roland Viau, professeur en sciences de l'éducation à l'université de Sherbrooke (Canada), qui a travaillé sur le sujet : « *Un enfant ne peut se mettre à travailler que s'il s'estime en capacité de réussir.* » Ainsi, après une série de mauvaises notes, il devient pour lui dangereux d'en risquer une de plus. « *Pour se protéger, la première réaction de l'élève consiste à se désinvestir, à ne pas travailler parce qu'il est plus facile d'attribuer un mauvais résultat à un manque de travail qu'à un manque de capacité* », explique la psychologue Jeanne Siaud-Facchin (voir aussi entretien page 40). Il vaut mieux passer pour un paresseux que pour un imbécile !

- 15 Cette réaction naturelle puise sa source dans une confusion de départ. Dans une méprise sur ce qu'est la note. Dans la tête des enfants, comme dans celle de bien des parents, une note est trop souvent perçue comme le reflet de ce que « vaut » l'élève. De là à penser que c'est la valeur de la personne elle-même, il n'y a qu'un pas que l'élève franchit allègrement. Il se sent marqué, catalogué par ses notes. Or, comme le rappelle Jean-Luc Gasset, un enseignant de mathématiques qui a longtemps travaillé à l'Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques (IREM) de Strasbourg, « *une note n'est pourtant rien que l'évaluation d'une compétence.* » De plus, comme le rappellent tous les chercheurs en docimologie, elle n'est jamais exacte. Il faut toujours la replacer dans son contexte, la relativiser.

[...]

- 25 Dans un enseignement secondaire piloté par le baccalauréat, il est difficile de se passer de la note, et le moyen de la relativiser reste souvent le fait de chercher des sources de progrès ou d'encouragement. Ainsi, de nombreux enseignants trouvent toujours quelque chose à valoriser dans une copie : une bribe de démarche, une méthode, faute de résultat... En revanche, en primaire, ils sont quelques-uns à avoir pris le problème à bras-le-corps et à avoir tout simplement banni les notes de la classe. Enseignant dans une école de Tours (Indre-et-Loire) et formateur à l'IUFM, Bertrand Gimonet a abandonné la pratique chiffrée et le crayon rouge depuis vingt-cinq ans. « *Il est trop difficile de faire progresser des élèves qui ont de mauvaises notes. En revanche, noter un élève par rapport à ses propres progrès l'aide à prendre confiance en lui et crée une dynamique positive dans laquelle il n'hésite pas à s'investir, rappelle l'enseignant. Mais attention, c'est très exigeant. Il ne s'agit plus de faire mieux que le voisin, mais mieux qu'on a fait soi-même la fois précédente.* » Pour cela, l'enseignant fait élaborer à ses élèves des cibles d'évaluation qui leur permettent d'observer leurs progrès sur tel ou tel point, mais aussi de cibler les efforts qu'ils doivent encore fournir. « *En dictée, chaque cercle de la cible correspond à un type de faute. L'enfant voit s'il doit faire porter ses efforts sur ses participes passés ou ses accords d'adjectif* », explique-t-il. En calcul mental, chaque élève dispose d'un thermomètre et mesure ainsi ses progrès.

- 40 Un bon moyen de construire précocement sa confiance en soi.

Maryline Baumard

Le Monde de l'éducation, N° 350, pp.35-36.



Que pensez-vous du texte reproduit à la page 3.

Pour chaque item cochez la case qui correspond à votre choix.

6. Le document dont est extrait ce texte est ...

- A ... la critique d'un livre.
- B ... le résumé d'un film documentaire.
- C ... un article publié dans un magazine.
- D ... un article scientifique.

7. La rédactrice du texte est plus probablement ...

- A ... une journaliste.
- B ... une mère de famille.
- C ... une psychologue.
- D ... une scientifique.

8. Ce document devrait particulièrement intéresser ...

- A ... les acteurs de l'éducation.
- B ... les élèves en école primaire.
- C ... les parents d'élèves.
- D ... les professeurs de langues.

9. Dans ce texte, on parle notamment ...

- A ... d'un baccalauréat sans note.
- B ... d'un système de notation basé sur les efforts accomplis.
- C ... de la baisse des résultats scolaires au fil des ans.
- D ... des effets négatifs des mauvaises notes.

10. Tout au long du texte, son rédacteur ...

- A ... donne des conseils.
- B ... exprime des doutes.
- C ... propose de faire quelque chose.
- D ... rapporte des informations.

Lisez cette médiation, réalisée par un de vos élèves,
d'un autre texte de Maryline Baumard.



Repérez les cinq erreurs (mot qui manque, en trop, mal placé, mal accordé, mal orthographié ou mal accentué) que votre élève a commises.

Pour chacun des cinq items, soulignez l'erreur repérée puis reportez vos réponses dans le tableau qui suit.

	A	B	C	D	E
11.	Il est vrai qu'en recevant une mauvaise note, l'élève éprouve un fort sentiment de solitude.				
12.	Mais il faut qu'il puise en lui-même la force de se débarrasser par cet échec et de se lancer				
13.	dans une véritable enquête de police pour que cette mauvaise note sera l'indice de ce				
14.	qui s'est passé le jour du devoir... Qu'il remonte ce fil et arrive à comprendre son mode propre				
15.	de fonctionnement. Il devient alors maître à bord et peut corrigé seul ses défauts.				

11.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
12.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
13.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
14.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
15.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>



Vous aidez un collègue à mieux comprendre certains passages du texte. Comment lui expliquerez-vous les mots suivants ?

Pour chaque item cochez la case qui correspond à votre choix.

16. la spirale de l'échec est amorcée (lignes 5-6) :

- A à craindre.
- B attirée.
- C bien connue.
- D mise en route.

17. dans une confusion de départ (ligne 14) :

- A un désordre.
- B un enthousiasme.
- C un trouble.
- D une absence de distinction.

18. dans un enseignement secondaire piloté par le baccalauréat (ligne 24) :

- A influencé.
- B précédé.
- C renouvelé.
- D suivi.

19. noter un élève par rapport à ses propres progrès (ligne 32) :

- A donner une note à.
- B noter le nom d'.
- C remarquer.
- D repérer.

20. chaque élève dispose d'un thermomètre (ligne 40) :

- A a la possibilité d'utiliser.
- B apporte.
- C consulte.
- D place.



Planète Collège



Décaler la journée de classe

Que dirais-tu de commencer les cours moins tôt (9 heures !) mais de les terminer plus tard ? Sur le blog d'Okapi, il n'a pas fallu s'endormir pour en placer une sur le sujet !



@kiki2000

Contre ! Le matin, on est plus réveillé.

Je propose d'ailleurs qu'on passe au système que beaucoup de pays ont adopté : moins de vacances mais fin des cours à 15 h !

@chat va faire mal

Largement pour ! Se lever à 6 h 30 tous les matins pour être à 8 h en cours, c'est l'enfer. Je préfère terminer plus tard.

@Lisa

Contre, je préfère terminer tôt pour profiter de la fin de journée. Et puis, j'ai parfois 9 heures de cours, je ne vois donc pas où on peut décaler...

@juju2609pourtoujours

Ouh là, c'est chaud...
Moi je propose 9 h 30-17 h...

@Cécilou

Contre ! On terminerait encore plus tard, et il y en a qui font des activités après l'école ! Il ne s'agit pas d'aller se coucher super-tard, sinon ça change rien !

@piti du 51

Pour, car en première heure tout le monde serait réveillé et participerait. Et tant pis si on quitte une heure plus tard.

@Malou 22

Contre. Plus la journée finit tard, moins on écoute.

© PATRICE EGLIN

Participe aux débats
➔ blog.okapi.fr

PARTIE B – COMPÉTENCE DIDACTIQUE

Les questions qui suivent se rapportent toutes à l'exploitation du document reproduit à la page précédente (page 7).



Dans quelle activité de communication langagière la consigne suivante implique-t-elle principalement les apprenants ?

« Dans un mail envoyé à votre amie Carine, vous expliquez pourquoi, selon le document que vous venez de lire, certains collégiens sont pour, et d'autres contre, un décalage de la journée de classe. »

Cochez la case qui correspond à votre choix.

- A Activités de production
- B Activités de réception
- C Activités d'interaction
- D Activités de médiation



Dans le cadre d'une approche didactique réalisée dans le respect des principes de la perspective actionnelle de l'usage et de l'apprentissage des langues, les compétences développées par les apprenants mis au contact de ce document pourraient être les suivantes.

Appariez les compétences puis reportez vos réponses dans le tableau qui suit.
Attention : il y a trois compétences en trop dans la colonne de droite.

22.	Compétence générale :	Connaissance et respect des normes de fonctionnement d'un blog	A
23.	Compétence communicative langagière :	Connaissance du lexique de la vie scolaire	B
24.	Compétence lexicale :	Capacité de réflexion sur la question des heures de classe	C
25.	Compétence pragmatique :	Médiation de prises de position argumentées	D
26.	Compétence sociolinguistique :	Conjugaison des verbes en -er à la première personne de l'indicatif présent	E
		Distinction entre les phonèmes /e/ et /ɛ/	F
		Reconnaissance des marques du pluriel	G
		Expression de l'opinion et argumentation	H

22.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>	F <input type="radio"/>	G <input type="radio"/>	H <input type="radio"/>
23.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>	F <input type="radio"/>	G <input type="radio"/>	H <input type="radio"/>
24.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>	F <input type="radio"/>	G <input type="radio"/>	H <input type="radio"/>
25.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>	F <input type="radio"/>	G <input type="radio"/>	H <input type="radio"/>
26.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>	F <input type="radio"/>	G <input type="radio"/>	H <input type="radio"/>



Dans chacune de ces listes, chercher l'intrus. Par exemple, dans la liste

- BANANE
- ORANGE
- VOITURE
- POMME

L'intrus est le mot VOITURE parce qu'une voiture n'est pas un fruit.

Il s'agit, ci-dessous, de paradigmes fréquemment utilisés en didactique des langues.

Pour chaque item cochez la case qui correspond à votre choix.

27.

- A savoirs
- B savoir bien parler
- C savoir faire
- D savoir-être

28.

- A lexicosémantique
- B méthodologique
- C morphosyntaxique
- D orthoépique

29.

- A médiation
- B motivation
- C production
- D réception

30.

- A cohérence
- B cohésion
- C fonctions
- D natures

31.

- A authentique
- B linguistique
- C pragmatique
- D sociolinguistique



Au programme de quelle classe chypriote peut être lié chacun des descripteurs suivants ?

Pour chaque item cochez la case qui correspond à votre choix.

		Α΄ ΓΥΜΝΑ- ΣΙΟΥ	Β΄ ΓΥΜΝΑ- ΣΙΟΥ	Γ΄ ΓΥΜΝΑ- ΣΙΟΥ	Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
32.	ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ Να κατανοούν λέξεις και φράσεις οι οποίες περιγράφουν τη φυσική κατάσταση ενός ατόμου και δίνουν συμβουλές για τη βελτίωση της φυσικής του κατάστασης.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
33.	ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ Να παραγγέλλουν ενδύματα, υποδήματα και αξεσουάρ μέσω διαδικτύου.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
34.	ΓΡΑΠΤΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ Να κατανοούν στοιχειώδεις καθημερινές κοινωνικές λέξεις και εκφράσεις που συναντούν σε ένα σύντομο κείμενο.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
35.	ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ. Να διηγούνται μια μέρα τους ή αριθμό ημερών ή διαχρονική συνήθειά τους στο παρελθόν σε σχολική εφημερίδα, ηλεκτρονικό μήνυμα ή ιστοσελίδες κοινωνικής δικτύωσης.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
36.	ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ Να μεταφέρουν σωστά τις πληροφορίες οι οποίες περιγράφουν ταξίδια, γνωριμίες και φιλίες με άτομα από τις Γαλλόφωνες χώρες ή τη Γαλλοφωνία και απόψεις πως οι αξίες της Γαλλοφωνίας μπορούν να εφαρμοστούν προς όφελος του κοινωνικού συνόλου από τη γαλλική γλώσσα σε άλλη ή αντίστροφα.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>