

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΓΡΑΠΤΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΓΙΑ ΠΛΗΡΩΣΗ ΚΕΝΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

Θέμα: ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Ημερομηνία: 24 Νοεμβρίου 2007

Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά.

ΤΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ (3) ΣΕΛΙΔΕΣ

ΜΕΡΟΣ Α΄: ΕΚΘΕΣΗ ΙΔΕΩΝ

(Μονάδες 50)

Να αναπτύξετε το πιο κάτω θέμα (400-450 λέξεις)

«Ο διάλογος γεφυρώνει με τον καλύτερο τρόπο τις διαφορές μεταξύ των ανθρώπων».

Να αναπτύξετε την πιο πάνω θέση τεκμηριώνοντας με παραδείγματα τις απόψεις σας.

ΜΕΡΟΣ Β΄: ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ

(Μονάδες 30)

Να μελετήσετε το πιο κάτω κείμενο και να απαντήσετε ΣΕ ΟΛΕΣ τις ερωτήσεις που ακολουθούν.

Η φράση «ταυτότητα ενός λαού» δηλώνει τα στοιχεία που **συνθέτουν** τη **συλλογική** πολιτισμική συνείδησή του στην πορεία της εξέλιξής του. Δεν αναφερόμαστε δηλαδή στο δελτίο αστυνομικής ταυτότητας που αναγράφει ορισμένα αναγνωριστικά στοιχεία ενός ατόμου, αλλά στην αίσθηση που έχουμε και στις διαδικασίες εκείνες που μας κάνουν να νιώθουμε ότι ανήκουμε σε μια συγκεκριμένη πολιτισμική ομάδα, σ' ένα συγκεκριμένο έθνος, στους Έλληνες.

Αυτό σημαίνει ότι συμμεριζόμαστε κάποια κοινά συμφέροντα και κοινές **επιδιώξεις**, **αποδεχόμαστε** κοινές αξίες, αισθανόμαστε ασφάλεια και αλληλεγγύη για τους συμπολίτες μας και εργαζόμαστε προς την κατεύθυνση αυτή. Παράλληλα, όμως, **προσδοκούμε** αντίστοιχη κοινότητα αντιλήψεων και αμοιβαιότητα σχέσεων που θα μας συνδέει και στο μέλλον για το κοινό καλό όλων.

Η συνείδηση ότι είμαστε Έλληνες (και όχι κάποιος άλλος λαός), προέρχεται από τα συγκεκριμένα δεδομένα που συνθέτουν τον πολιτισμό μας. Αυτά μπορεί να είναι ο τρόπος σκέψης και ο τρόπος ζωής, η φιλοσοφία για την ατομική και συλλογική ζωή και τον κόσμο γενικά, η ιστορία, η γλώσσα, η θρησκεία, η τέχνη, οι μύθοι, οι

παραδόσεις, η παιδεία μας, τα ήθη και έθιμα, η τεχνολογία και ό,τι άλλο μπορεί να σχετίζεται με την ύπαρξή μας στο χώρο και στο χρόνο. Με την ίδια διαδικασία συνθέτουν και οι άλλοι λαοί την ταυτότητά τους.

Η γνώση των στοιχείων της ταυτότητάς μας ενισχύει το αυτοσυναισθημά μας και την εικόνα που έχουμε για τον εαυτό μας ως Έλληνες σε σχέση με άλλους λαούς, δηλαδή, ότι μπορούμε να προσδιορίζουμε το «εμείς» σε σχέση με τους «άλλους» και να κάνουμε **συνειδητές** επιλογές. Έτσι βλέπουμε Έλληνες που κατοικούν εκτός των συνόρων της Ελλάδας να αισθάνονται **ισχυρούς** δεσμούς με την Ελλάδα και, μέσα σε διαφορετικούς πολιτισμούς και κοινωνίες που ζουν, να διατηρούν τη δική τους πολιτισμική ταυτότητα. Το ίδιο βέβαια συμβαίνει και με τους μετανάστες άλλων εθνοτήτων τόσο μέσα στη χώρα μας, όσο και έξω από αυτή. **Η συνύπαρξη και ο αλληλοσεβασμός των διαφορετικών πολιτισμών διαμορφώνει τον παγκόσμιο πολιτισμό του ανθρώπινου γένους.**

Στην πορεία της ιστορίας του πολιτισμού ως πανανθρώπινου δημιουργήματος, κάθε λαός προσθέτει και συμβάλλει ανάλογα με τις ιδιαιτερότητές του και τις δυνατότητές του. Αυτό δείχνει ότι η αξία του κάθε πολιτισμού είναι αδιαμφισβήτητη και κανένας λαός δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι είναι ο «περιούσιος», δηλαδή αυτός που με τον πολιτισμό του σώζει όλους τους άλλους και στον οποίο η ανθρωπότητα οφείλει την ύπαρξή της και την πρόοδό της. Με **αφετηρία** την εθνική του ταυτότητα και γνωρίζοντας τα στοιχεία που την συνθέτουν στη διαδρομή των αιώνων κάθε λαός μπορεί να κρίνει, να συγκρίνει, να εμπλουτίζει και να **βελτιώνει** τα στοιχεία της μέσα από επαφές με άλλους πολιτισμούς, π.χ. η ελληνική πολιτιστική προσφορά ασκεί επίδραση και εμπλουτίζει τους άλλους γειτονικούς ή μη πολιτισμούς. Κατά την ίδια λογική και οι άλλοι πολιτισμοί **επιδρούν** στον ελληνικό με τις δικές τους αρετές και τα δικά τους χαρακτηριστικά. Με αυτήν την έννοια ο Παρθενώνας μπορεί να διατηρεί το στοιχείο της εθνικής μας πολιτιστικής κληρονομιάς, αλλά **ταυτόχρονα** να είναι τμήμα τόσο του ευρωπαϊκού πολιτισμού όσο και του οικουμενικού. Το αυτό ισχύει και για τις πυραμίδες ή για άλλα έργα του πολιτισμού.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση, με την καθιέρωση της ευρωπαϊκής ιθαγένειας και του δικαιώματος του εκλέγειν και εκλέγεσθαι στον τόπο διαμονής, **αποβλέπει** σε μια προσπάθεια δημιουργίας μιας κοινής συνείδησης και ενός κοινού αισθήματος, ότι όλοι οι πολίτες των κρατών/μελών της ανήκουμε στην ίδια κοινότητα και μοιραζόμαστε την ίδια κοινή ιστορική πορεία στα πλαίσια του ευρύτερου ευρωπαϊκού πολιτισμού.

(«Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή»)

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Να γράψετε, με δικά σας λόγια, περίληψη του πιο πάνω αποσπάσματος σε 10-12 γραμμές.

(Μονάδες 10)

2. «Η συνύπαρξη και ο αλληλοσεβασμός των διαφορετικών πολιτισμών διαμορφώνει τον παγκόσμιο πολιτισμό του ανθρώπινου γένους».

α. Τι εννοεί ο συγγραφέας με τη φράση αυτή;

β. Ποια είναι, κατά τη γνώμη σας, η σημασία της συνύπαρξης και ο αλληλοσεβασμός των διαφορετικών πολιτισμών για τη διαμόρφωση του παγκόσμιου πολιτισμού;

(Μονάδες 10)

3. Ποια στοιχεία, σύμφωνα με το συγγραφέα, συνθέτουν την ταυτότητα ενός λαού;

Αναπτύξτε σε 10 περίπου γραμμές.

(Μονάδες 10)

ΜΕΡΟΣ Γ΄ : ΓΛΩΣΣΑ

(Μονάδες 20)

Όλες οι λέξεις των ερωτήσεων 1-4 είναι παρμένες από το ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ. Μπορείτε, όμως, να τις χρησιμοποιήσετε με οποιαδήποτε σημασία, είτε κυριολεκτικά είτε μεταφορικά.

1. Να χρησιμοποιήσετε την καθεμιά από τις πιο κάτω λέξεις σε ξεχωριστή πρόταση, έτσι που να φαίνεται καθαρά η σημασία της:

α. προσδοκούμε β. συνειδητές γ. συνύπαρξη δ. επιδρούν

(Μονάδες 8)

2. Να δώσετε ένα συνώνυμο για καθεμιά από τις πιο κάτω λέξεις:

α. επιδιώξεις β. βελτιώνει γ. ταυτόχρονα δ. αποβλέπει

(Μονάδες 4)

3. Να δώσετε ένα αντίθετο για καθεμιά από τις πιο κάτω λέξεις:

α. συλλογική β. αποδεχόμαστε γ. ισχυρούς δ. αφετηρία

(Μονάδες 4)

4. Να γράψετε ένα παράγωγο ουσιαστικό και ένα παράγωγο επίθετο για το καθένα από τα πιο κάτω ρήματα:

α. συνθέτουν β. διαμορφώνει

(Μονάδες 4)
