

ΑΡΧΗ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ ΚΥΠΡΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

Γραπτές Εξετάσεις για την Πλήρωση Κενών Θέσεων Βοηθού Τεχνίτη Βάρδιας
Σταθμού (κλίμακες Α1-Α2-Α5), Εργάτη / Βοηθού Τεχνίτη Σταθμού (κλίμακες Α1-Α2)
και Εργάτη / Βοηθού Τεχνίτη Δικτύου (κλίμακες Α1-Α2)
Γνωστοποίηση Κενών Θέσεων Αρ. Ρ1/3-2008

ΘΕΜΑ: ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 08/11/08
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 90 ΛΕΠΤΑ

Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από τρεις (3) σελίδες.
Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα.
Όλες οι απαντήσεις να δοθούν στο τετράδιο απαντήσεων.

ΜΕΡΟΣ Α΄: ΕΚΘΕΣΗ ΙΔΕΩΝ

(50 μονάδες)

Να αναπτύξετε το πιο κάτω θέμα (400 – 500 λέξεις):

Τον τελευταίο καιρό παρατηρείται στην κοινωνία, μια έντονη επιθετικότητα, ειδικά στους νέους, που τις πιο πολλές φορές παίρνει τη μορφή βίας και εγκληματικότητας. Ποια, κατά τη γνώμη σας, είναι τα αίτια του φαινομένου και με ποιους τρόπους θα μπορούσε να αντιμετωπιστεί σήμερα;

ΜΕΡΟΣ Β΄: ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ

(30 μονάδες)

Η επίδραση της τηλεόρασης

Οι σχέσεις των παιδιών και των νέων με την τηλεόραση προκαλούν συχνά μεγάλη ανησυχία σε γονείς και εκπαιδευτικούς. Ωστόσο, είναι μάλλον υπερβολικό να αποδίδονται όλα τα στραβά της εποχής στο τηλεοπτικό μέσον.

Όπως όλοι γνωρίζουμε, η τηλεόραση κατηγορείται - και μάλιστα, με έντονο φανατισμό, όταν πρόκειται για τα παιδιά - ότι καταστρέφει τη φαντασία, προκαλεί τη βία, υποσκάπτει την οικογενειακή ζωή, εμποδίζει την ανθρώπινη επικοινωνία και πολλά άλλα. Η τηλεόραση είναι αυτό το μαγικό κουτί που τα **καθηλώνει**, τα εμποδίζει να αναπτύξουν άλλες χρήσιμες δραστηριότητες και, κυρίως, να ασχοληθούν με τα μαθήματά τους, να «ανοίξουν και κανένα βιβλίο».

Ωστόσο, τα τελευταία χρόνια η **άγונה αντιπαράθεση** τηλεόρασης - βιβλίου τείνει να εγκαταλειφθεί. Γενική είναι η τάση παραδοχής ότι κάθε μέσον έχει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του, τις ιδιαίτερες λειτουργίες του, **εξυπηρετεί διαφορετικούς σκοπούς**

και καλλιεργεί διαφορετικές δεξιότητες. Με αυτή την έννοια, θα ήταν προτιμότερο να αναζητήσουμε αλλού ερμηνείες για το πώς συμβαίνει η πλειονότητα (50 - 60%) των παιδιών από όλα τα κοινωνικά στρώματα να μη διαβάζει κανένα εξωσχολικό βιβλίο στον ελεύθερο χρόνο. Είναι πράγματι απορίας άξιο, αν αναλογιστούμε ότι το βιβλίο αποτελεί το κυριότερο και σχεδόν αποκλειστικό μέσον γνώσεων και πληροφοριών στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα. Είναι πράγματι απορίας άξιο το γεγονός ότι οι περισσότεροι νέοι δεν γνωρίζουν την πρακτική της ανάγνωσης παρά μόνο στο πλαίσιο των κανόνων που επιβάλλει το σχολείο και, βεβαίως, δεν καταλαβαίνουν τι σημαίνει «απόλαυση του κειμένου». Το εκπαιδευτικό σύστημα αποτυγχάνει συνολικά και συστηματικά να καλλιεργήσει μια ουσιαστική επιθυμία για το διάβασμα που να συνοδεύει ως αυθόρμητη επιλογή τα άτομα στην εκτός σχολείου ζωή τους.

Είναι απλοϊκό να πιστεύουμε ότι η τηλεόραση είναι υπεύθυνη γι' αυτό το φαινόμενο. Και τούτο επειδή ποτέ στην ιστορία δεν κυκλοφόρησαν τόσο πολλά βιβλία, όπως επίσης ποτέ στην ιστορία ο σχολικός θεσμός δεν υπήρξε ισχυρότερος και μαζικότερος από ό,τι στην εποχή της τηλεόρασης. Συνεπώς, πρέπει να ασχοληθούμε με τα βαθύτερα εκείνα αίτια που οδηγούν στην απόρριψη του βιβλίου από μια μεγάλη μερίδα των παιδιών αντί να περιοριζόμαστε στην ανακάλυψη «αποδιοπομπαίων τράγων».

(Κείμενο της Αλεξάνδρας Κορωναίου από τον εβδομαδιαίο τύπο, συντομευμένο και ελαφρά διασκευασμένο)

Ερωτήσεις:

- (1) Να γράψετε με δικά σας λόγια, περίληψη του πιο πάνω αποσπάσματος σε 10 -15 γραμμές. (μονάδες 10)
- (2) Ποιες κατηγορίες προσάπτονται στην τηλεόραση σε σχέση με την επίδραση της στα παιδιά; (μονάδες 10)
- (3) Συμφωνείτε ή διαφωνείτε με την άποψη της συγγραφέα ότι «η απόρριψη του βιβλίου από μια μεγάλη μερίδα παιδιών δεν οφείλεται στην τηλεόραση»; Να στηρίξετε την απάντησή σας με 2 (δύο) επιχειρήματα. (μονάδες 10)

Όλες οι λέξεις είναι παρμένες από το ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ.

Μπορείτε όμως να τις χρησιμοποιήσετε με οποιαδήποτε σημασία τους, είτε κυριολεκτικά είτε μεταφορικά.

1. Να χρησιμοποιήσετε καθεμιά από τις πιο κάτω λέξεις σε ξεχωριστή πρόταση, έτσι ώστε να φαίνεται καθαρά η σημασία της. (μονάδες 4)

- (α) επικοινωνία
- (β) καθηλώνει
- (γ) αυθόρμητη
- (δ) φανατισμό

2. Να δώσετε ένα συνώνυμο για καθεμιά από τις πιο κάτω λέξεις. (μονάδες 4)

- (α) άξιο
- (β) ισχυρότερος
- (γ) αντιπαράθεση
- (δ) εξυπηρετεί

3. Να δώσετε ένα αντίθετο για καθεμιά από τις πιο κάτω λέξεις. (μονάδες 4)

- (α) άγωνα
- (β) κατηγορείται
- (γ) διαφορετικούς
- (δ) αποτυγχάνει

4. Να γράψετε (α) ένα παράγωγο ουσιαστικό και (β) ένα παράγωγο επίθετο για καθεμιά από τις πιο κάτω λέξεις. (μονάδες 8)

- (α) καταστρέφει
- (β) προκαλεί