

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 2012

ΜΑΘΗΜΑ: Ιστορία

ΧΡΟΝΟΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 2 ώρες

ΤΑΞΗ: Α΄

ΒΑΘΜΟΣ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 6.6.2012

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ:

Επώνυμο και όνομα.....Τμήμα.....Αρ.....

Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από 4 σελίδες.
Όλες οι ερωτήσεις να απαντηθούν στα φύλλα εξέτασης.

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ Να απαντήσεις υποχρεωτικά και τις δύο (2) ερωτήσεις.

1. Να συσχετίσεις τους όρους της Στήλης Α΄ με αυτούς της Στήλης Β΄, γράφοντας στα φύλλα εξέτασής σου τα κεφαλαία γράμματα της Στήλης Α΄ και δίπλα από το κάθε γράμμα τον αντίστοιχο αριθμό της Στήλης Β΄.

(4X0.5 μον. = 2μον.)

Προσοχή: Στη Στήλη Β΄ περισεύει ένας όρος.

Στήλη Α΄

Στήλη Β΄

- A. Γραμμική Β΄
- B. «και νεκρός ενίκα»
- Γ. Ταρίχευση
- Δ. Κώδικας Χαμουραπί

- 1. Κίμωνας
- 2. Λαοί της Μεσοποταμίας
- 3. Ευαγόρας Α΄
- 4. Αιγύπτιοι
- 5. Μυκηναίοι

2. Να προσδιορίσεις αν το περιεχόμενο των ακόλουθων προτάσεων είναι **σωστό ή λάθος**, γράφοντας στα φύλλα εξέτασής σου τη λέξη « ΣΩΣΤΟ » ή « ΛΑΘΟΣ » δίπλα στον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε πρόταση.

(8X0.25 μον.= 2 μον.)

1. Οι Μυκηναίοι ήταν λαός πολεμικός.
2. Η Εκκλησία του Δήμου ήταν η γενική συνέλευση του λαού στην αρχαία Αθήνα.
3. Χαρακτηριστικό του δωρικού κίονα είναι οι έλικες στο κιονόκρανο.
4. Μια από τις αιτίες του Πελοποννησιακού πολέμου ήταν η ανησυχία της Σπάρτης και της Κορίνθου για τη μεγάλη δύναμη που απέκτησε η Αθήνα.
5. Ο αρχηγός της αποστολής για τη δημιουργία αποικίας ονομαζόταν κάπηλος.
6. Ο αρχιτέκτονας του Παρθενώνα ήταν ο Μνησικλής.
7. Οι κάτοικοι της Χοιροκοιτίας έθαβαν τους νεκρούς τους σε θολωτούς τάφους.
8. Τα τάλαντα ήταν μεγάλα κομμάτια χαλκού που είχαν σχήμα δέρματος βοδιού.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσεις **ΜΟΝΟ στις δύο (2)**.
Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

1. Να εξηγήσεις με συντομία τα πιο κάτω:

α. Είλωτες (ποιοι και πού ήταν , δικαιώματα -υποχρεώσεις) (μον. 1)

β. Ταυροκαθάψια (πολιτισμός, περιγραφή) (μον.1)

γ. Αίγυπτος-«δώρον του Νείλου»(δικαιολόγηση ονομασίας) (μον.1)

2. α. Να περιγράψεις ένα μινωικό ανάκτορο δίνοντας τέσσερα (4) χαρακτηριστικά του. (μον.2)

β. Να το συγκρίνεις με ένα μυκηναϊκό ανάκτορο καταγράφοντας μια ομοιότητα και μια διαφορά. (μον.1)

3. α. Να περιγράψεις τον τρόπο ζωής και εκπαίδευσης των αγοριών και των κοριτσιών στην αρχαία Σπάρτη. (μον.2)

β. Να αιτιολογήσεις ένα (1) αρνητικό και ένα (1) θετικό στοιχείο που επέφερε η σπαρτιατική αγωγή για τους πολίτες και το κράτος τους.

(μον. 1)

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσεις **ΜΟΝΟ στις δύο (2)**. Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

1. Να μελετήσεις προσεκτικά τις πιο κάτω εικόνες και με βάση τις ιστορικές σου γνώσεις να απαντήσεις τα ερωτήματα α και β που ακολουθούν:

α. Πώς ονομάζονται τα αγάλματα στις παρακάτω εικόνες και ποια εποχή δημιουργήθηκαν;

(μον.1)

β. Να γράψεις τέσσερα (4) χαρακτηριστικά για κάθε έναν τύπο αγάλματος, όπως φαίνονται στις εικόνες α και β.

(μον.2)



Εικόνα α



Εικόνα β

2. Να μελετήσεις προσεκτικά την πιο κάτω πηγή και με βάση τις ιστορικές σου γνώσεις να απαντήσεις τα ερωτήματα α και β που ακολουθούν:

«Δωδεκάμισι χρόνια βασιλείας. Είναι εύκολο να συνθέσει κάποιος ένα αρνητικό διάγραμμα. Άχρηστες βιαιότητες, υπερβολές ενός βασιλιά που τον είχε καταλάβει η ύβρις (αλαζονεία), ακατανόητες από τους Έλληνες που ανησυχούσαν για την καθιέρωση της προσκύνησης και πολύ περισσότερο με την ανάμιξη των φύλων, εξωφρενική επέκταση μιας αυτοκρατορίας η οποία δε θα επιζήσει μετά το θάνατο του ιδρυτή της. Αλλά τι είναι αυτά τα μειονεκτήματα μπροστά σε όλους τους νεωτερισμούς που επέφερε; Σύλληψη της ιδέας μιας απόλυτης μοναρχίας, ελληνική κατάκτηση της Αιγύπτου και της Ασίας, ίδρυση πόλεων και στις πιο απομακρυσμένες σατραπείες, αλληλεπίδραση ελληνικού και ανατολικού πολιτισμού. [...] είναι συγχρόνως ένας μεγαλοφυής μεταρρυθμιστής, αρνούμενος τη διάκριση ανάμεσα σε Έλληνα και Βάρβαρο, βασικό στοιχείο του κλασικού ελληνικού πνεύματος και αποδεχόμενος το υψηλό ιδανικό της ανθρωπίνης ισότητας».

Pierre Leveque, *L' aventure grecque*, Παρίσι 1964, σ. 346-347 (μτφρ. Β. Σ.)

α. Με βάση την άποψη του συγγραφέα να καταγράψεις δύο (2) θετικά και δύο (2) αρνητικά στοιχεία της προσωπικότητας και του έργου του Μεγάλου Αλεξάνδρου.

(μον.2)

β. Να γράψεις δύο (2) μέτρα που εφάρμοσε ο Μέγας Αλέξανδρος, έχοντας ως στόχο τη συνύπαρξη των Ελλήνων και των λαών της Ανατολής.

(μον. 1)

3. Να μελετήσεις προσεκτικά την πιο κάτω πηγή και με βάση τις ιστορικές σου γνώσεις να απαντήσεις τα ερωτήματα α, β και γ που ακολουθούν:

«Να ποιοι απ' τους Έλληνες βρίσκονταν σ' αυτό τον τόπο και καρτερούσαν τον Πέρση τριακόσιοι βαριά οπλισμένοι Σπαρτιάτες [...] κι από τη Βοιωτία εφτακόσιοι Θεσπιείς.

Εκεί λοιπόν που ο βασιλιάς βρισκόταν σε αμηχανία, πώς να αντιμετωπίσει την κατάσταση που δημιουργήθηκε, ήρθε σε συνεννοήσεις μαζί του ο Εφιάλτης, ο γιος του Ευρυδήμου, από τη Μαλίδα, και, προσδοκώντας ν' αποκομίσει κάποια μεγάλη αμοιβή από το βασιλιά, του μαρτύρησε το μονοπάτι που διέσχιζε το βουνό.»

(Ηρόδοτος, 8.Α, Ζ. 202,213. Ηροδότου Ιστορίες, Β' Γυμνασίου, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα.)

α. Σε ποια μάχη των Περσικών πολέμων αναφέρεται το πιο πάνω παράθεμα;

(μον. 1)

β. Ποιος ήταν ο αρχηγός των Ελλήνων και ποιος των Περσών;

(μον.1)

γ. Ποιο ήταν το αποτέλεσμα της μάχης και ποιος ο κύριος λόγος που οδήγησε σ' αυτό;

(μον.1)

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσεις **ΜΟΝΟ στις δύο (2)**. Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.

1. Ο νεολιθικός οικισμός της Χοιροκοιτίας θεωρείται ο πιο σημαντικός προϊστορικός οικισμός της Κύπρου.

α. Να γράψεις δύο (2) κριτήρια με τα οποία επέλεξαν οι πρόγονοί μας τον χώρο για τον οικισμό τους και να τα δικαιολογήσεις.

(μον.1)

β. Να περιγράψεις μια νεολιθική κατοικία (υλικά κατασκευής, σχήμα).

(μον.1)

2. Να αναφέρεις τέσσερις (4) βασικούς τομείς στους οποίους διακρίνεται ο εξελληνισμός της Κύπρου από τους Μυκηναίους και να εξηγήσεις δύο (2) από αυτούς.

(μον.2)

3. Να μελετήσεις προσεκτικά την πιο κάτω πηγή και με βάση τις ιστορικές σου γνώσεις να απαντήσεις τα ερωτήματα α και β που ακολουθούν:

«Μπήκαν τα στρατεύματα στη μάχη και στη στεριά και στη θάλασσα. Στη θάλασσα οι Ίωνες νίκησαν τους Φοίνικες. Στη στεριά πάλι ο Αρτύβιος καθισμένος στο άλογό του, ορμούσε εναντίον του Ονήσιλου. Αυτός χτύπησε τον Αρτύβιο κι ο στρατηγός των Περσών μαζί με το άλογό του έπεσαν εκεί νεκροί. Μα ενώ μάχονταν ο Στασήνωρ, που ήταν βασιλιάς του Κουρίου, ελιποτάκτησε κι επήγε με τους Πέρσες, έχοντας δύναμη στρατιωτών γύρω του αρκετή. Μόλις οι Κουριείς ελιποτάκτησαν, αμέσως και τα πολεμικά άρματα των Σαλαμινίων έπραξαν το ίδιο, κι όταν συνέβηκαν αυτά οι Πέρσες υπερτερούσαν έναντι των Κυπρίων. Μα όταν το στράτευμα γύρισε κι έφυγε έπεσαν πολλοί και μάλιστα ο Ονήσιλος και ο γιος του».

(Ηροδότου Ιστορία, Κυρ. Χατζηιωάννου, ΑΚΕΠ, τομ. Α', σ. 99-101)

α. Να αναφέρεις το λόγο που οδήγησε στην ήττα του Ονήσιλου από τους Πέρσες.

(μον. 1)

β. Να γράψεις δύο (2) συνέπειες που είχε για τους Κύπριους η αποτυχία της επανάστασης του Ονήσιλου.

(μον.1)

Οι Διδάσκοντες :

Κ. Μιλτιάδου, Β.Δ

Λ. Ιωάννου, Β.Δ

Θ. Κούρτη/ Α. Γιαννακού

Θ. Αργυρού

Η Διευθύντρια

Λουκία Παύλου