

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 2014

ΘΕΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΑΞΗ : Α΄

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : 12.06.2014

ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 2 ώρες
(7:45π.μ.- 9:45μ.μ.)

Βαθμός :

Ολογράφως :

Όνομα Καθηγητή/τριας:

Υπογραφή :

Ονοματεπώνυμο: Αρ. Τμήμα:

ΟΔΗΓΙΕΣ:

1. Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από **τέσσερα (4)** μέρη.
2. Δεν επιτρέπεται η χρήση διορθωτικού υγρού ή ταινίας (Tipp - ex)
3. Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από **εννέα (9)** αριθμημένες σελίδες.
4. Να απαντήσετε σύμφωνα με τις οδηγίες που δίνονται σε κάθε μέρος.
5. Τα ερωτήματα να απαντηθούν **με μπλε στυλό στο εξεταστικό δοκίμιο.**

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ (4 μονάδες)

Να απαντήσετε **ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ** και στις δύο (2) ερωτήσεις

1. Να γράψετε στο εξεταστικό σας δοκίμιο δίπλα από τα γράμματα της στήλης Α΄ τον αντίστοιχο **ορθό** αριθμό της στήλης Β΄.

Προσοχή: στη στήλη Β΄ περισεύει ένα σημείο.

ΣΤΗΛΗ Α΄	ΣΤΗΛΗ Β΄
α. Κυκλώπεια Τείχη	1. Σόλωνας
β. Ταυροκαθάψια	2. Νεολιθική Εποχή
γ. Σεισάχθεια	3. Μυκηναϊκός Πολιτισμός
δ. Σταυρόσχημα Ειδώλια	4. Μινωϊκός Πολιτισμός
	5. Κλεισθένης

(4x 0,5 μον.=2 μον.)

α- / β-..... / γ-..... / δ-.....

2. Να προσδιορίσετε αν το περιεχόμενο των ακόλουθων προτάσεων είναι ορθό ή λάθος, γράφοντας τη λέξη «**ορθό**» ή «**λάθος**» δίπλα από κάθε πρόταση.

1. Η θρησκεία των αρχαίων Αιγυπτίων ήταν μονοθεϊστική. _____
2. Ο Ονήσιλος ξεσήκωσε τους Κυπρίους εναντίον των Περσών αλλά η επανάστασή του απέτυχε. _____
3. Η Γραμμική γραφή Α΄ αποκρυπτογραφήθηκε από τον Μάικλ Βέντρικ και Τζόν Τσάντγουικ. _____
4. Όλα τα μέλη της συμμαχίας της Δήλου διέθεταν από μια ψήφο στο συνέδριο, το οποίο συνερχόταν μια φορά τον χρόνο. _____

(4x 0,5 μον.=2 μον.)

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ (6 μονάδες)

Να απαντήσετε σε **ΔΥΟ (2) ΜΟΝΟ** από τις πιο κάτω ερωτήσεις. Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

1. Να γράψετε κατατοπιστικά σημειώματα για τα πιο κάτω:

α) Κώδικας Χαμουραμπί

(μον.1)

β) Δίσκος της Φαιστού

(μον.1)

γ) Οστρακισμός

(μον.1)

2. Ποιες ήταν οι κοινωνικές τάξεις στην αρχαία Σπάρτη και τι γνωρίζετε για την καθεμιά;
(ασχολίες, δικαιώματα, υποχρεώσεις) (μον.3)

- 3.α) Να γράψετε τι ήταν και ποιο σκοπό εξυπηρετούσε ο θεσμός των λειτουργιών στην αρχαία Αθήνα. (μον.1)

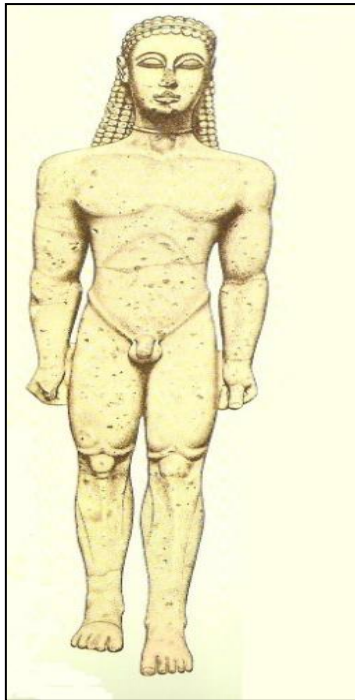
- β) Να αναφέρετε δύο από τις λειτουργίες και να εξηγήσετε τι γνωρίζετε γι' αυτές. (μον.2)

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

(6 μονάδες)

Να απαντήσετε σε ΔΥΟ (2) ΜΟΝΟ από τις πιο κάτω ερωτήσεις. Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

1.



Εικόνα 1

A)



B)



Εικόνα 2

Αφού μελετήσετε προσεκτικά τις πιο πάνω εικόνες και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις να απαντήσετε στις παρακάτω ερωτήσεις:

α) i) Πώς ονομάζεται το άγαλμα που παρουσιάζεται στην εικόνα 1 και σε ποια ιστορική περίοδο ανήκει; (μον.0,5)

ii) Να αναφέρετε τέσσερα (4) από τα χαρακτηριστικά του. (μον. 1)

β) i) Σε ποιους αρχιτεκτονικούς ρυθμούς ανήκουν οι πιο πάνω ναοί Α και Β της εικόνας 2;
(μον.0,5)

ii) Να αναφέρετε δύο (2) χαρακτηριστικά για κάθε ρυθμό. (μον. 1)

2. Απ' όλα τα προηγούμενα πολεμικά γεγονότα, το μεγαλύτερο ήταν ο Περσικός πόλεμος, ο οποίος τερματίστηκε με δύο ναυμαχίες και δύο μάχες, ενώ ο σημερινός πόλεμος κράτησε πάρα πολλά χρόνια και προκάλεσε τόσες συμφορές στην Ελλάδα, όσες δεν είχε ποτέ πάθει σε ανάλογο χρονικό διάστημα. Ποτέ άλλοτε δεν κυριεύτηκαν και δεν καταστράφηκαν τόσες πολιτείες είτε από βαρβάρους είτε από Έλληνες που πολεμούσαν μεταξύ τους. Σε πολλές, μάλιστα, πολιτείες, αφού καταστράφηκαν, εγκαταστάθηκε καινούργιος πληθυσμός. Ποτέ άλλοτε δεν έγιναν τόσες εξορίες και δε σκοτώθηκαν τόσοι άνθρωποι, είτε στον πόλεμο είτε σ' εμφύλιους σπαραγμούς. Εκτός απ' αυτό, πολλά από τα όσα αναφέρονται σε παλιές διηγήσεις, τα οποία όμως σπάνια επαληθεύονταν, έγιναν πιστευτά. Γιατί έγιναν πολλοί και καταστρεπτικοί σεισμοί και εκλείψεις ηλίου πολύ συχνότερες από όσες μπορούσαν να μνημονευτούν για τις παλιές εποχές. Μεγάλες ξηρασίες σημειώθηκαν σε πολλά μέρη και προκάλεσαν λιμούς και τέλος η φοβερή επιδημία, που προξένησε μεγάλες βλάβες και καταστροφή. Όλα αυτά έγιναν κατά τη διάρκεια του πολέμου. Τον άρχισαν οι Αθηναίοι και οι Πελοποννήσιοι καταγγέλλοντας τις τριαντάχρονες σπονδές, τις οποίες είχαν κάνει μετά την επανάσταση της Εύβοιας. Θα εκθέσω πρώτα ποιοι ήσαν οι λόγοι και οι διαφορές που οδήγησαν στον πόλεμο για να μην αναρωτιέται κανείς αργότερα για ποια αιτία οι Έλληνες περιπλέχθηκαν σε τόσο μεγάλο πόλεμο. Η πραγματική, βέβαια, αλλά ανομολόγητη αιτία ήταν, καθώς νομίζω, η μεγάλη ανάπτυξη της Αθήνας.

(Θουκυδίδης Μεταφρ.
Γεωργοπαδάκου).

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις:

α) Να αναφέρετε τα τρία (3) αίτια του Πελοποννησιακού πολέμου. (μον. 1,5)

β) Ποιος ήταν ο τελικός νικητής στον πόλεμο αυτό;

(μον. 0,5)

γ) Να αναφέρετε τέσσερις (4) από τις συνέπειες που είχε ο Πελοποννησιακός πόλεμος για ολόκληρη την Ελλάδα.

(μον. 1)

3. «Να ποιοι απ' τους Έλληνες βρίσκονταν σ' αυτό τον τόπο και καρτερούσαν τον Πέρση· τριακόσιοι βαριά οπλισμένοι Σπαρτιάτες [...] κι από τη Βοιωτία εφτακόσιοι Θεσπιείς. Εκεί λοιπόν που ο βασιλιάς βρισκόταν σε αμηχανία, πώς ν' αντιμετωπίσει την κατάσταση που δημιουργήθηκε, ήρθε σε συνεννοήσεις μαζί του ο Εφιάλτης, ο γιος του Ευρύδημου, από τη Μαλίδα και, προσδοκώντας ν' αποκομίσει κάποια μεγάλη αμοιβή από το βασιλιά, του μαρτύρησε το μονοπάτι που διέσχιζε το βουνό».

(Ηρόδοτος, 8.Α., Ζ 202, 213. *Ηροδότου Ιστορίες*, Β' Γυμνασίου. Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα)

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις:

α) Να γράψετε σε ποια μάχη των Περσικών πολέμων αναφέρεται η πιο πάνω πηγή. Ποιος ήταν ο αρχηγός των Ελλήνων και ποιος των Περσών;

(μον. 1)

β) Να αναφέρετε ποιο ήταν το αποτέλεσμα της μάχης και ποιος ήταν ο κύριος λόγος που οδήγησε σ' αυτό.

(μον. 1)

γ) Να γράψετε δύο (2) από τις συνέπειες της νίκης των Ελλήνων στους Περσικούς πολέμους.
(μον. 1)

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ (4 μονάδες)

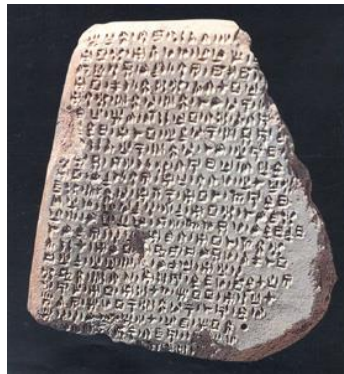
Να απαντήσετε σε **ΔΥΟ (2) ΜΟΝΟ** από τις πιο κάτω ερωτήσεις.
Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.

1. «Η ελληνική διείσδυση έγινε ειρηνικά, χωρίς την παραμικρότερη διάθεση βίαιης επιβολής από την πλευρά των Μυκηναίων. Έτσι η κυπριακή θρησκεία πήρε πολλά στοιχεία από τον κρητομυκηναϊκό κόσμο. Επίσης η κυπριακή διάλεκτος, όπως διαμορφώθηκε με την πάροδο των αιώνων, έχει πολλές ομοιότητες με τη διάλεκτο της Αρκαδίας, από όπου προήλθαν οι Αχαιοί άποικοι. Γι' αυτό, η Κύπρος μπορεί να χαρακτηριστεί σαν κιβωτός των Ελληνικών παραδόσεων. Μόνο με αυτόν τον τρόπο είναι δυνατόν να εξηγηθεί πώς ένα ελληνικό νησί, που βρίσκεται τόσο μακριά από τη μητροπολιτική Ελλάδα ανάμεσα σε ξένους λαούς και κοντά σε ισχυρούς ανατολικούς πολιτισμούς, κατόρθωσε να διατηρήσει [...] την ελληνική παράδοση από τον 14ον π.Χ. αιώνα ως την εποχή μας.
Στους ελληνικούς μύθους διατηρήθηκε η ανάμνηση του αποικισμού της Κύπρου από τους Αχαιούς μετά το τέλος του Τρωικού πολέμου.»

Ιστορία του Ελληνικού Έθνους, τομ. Α', σελ. 350 (διασκευή)



Χρυσή κεφαλή σκήπτρου
Κούριο



Πινάκιδα με Κυπρομινωική γραφή
Έγκωμη



Ασημένιο κύπελλο
Έγκωμη

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή, τις εικόνες και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις:

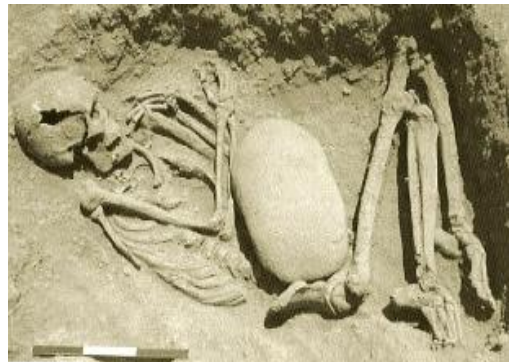
α) Να εξηγήσετε πότε και με ποιο τρόπο έγινε ο εξελληνισμός της Κύπρου από τους Μυκηναίους.
(μον. 1)

- β)** Να αναφέρετε δύο (2) βασικούς τομείς στους οποίους διακρίνεται ο εξελληνισμός της Κύπρου από τους Μυκηναίους και να τεκμηριώσετε με ένα στοιχείο για τον κάθε τομέα σύμφωνα με τα αρχαιολογικά ευρήματα. (μον. 1)

- 2. α)** Να αναφέρετε τους δύο (2) όρους της ειρήνης που υπέγραψε ο Ευαγόρας με τον Μέγαν Βασιλέα. (μον. 1)

- β)** Να εξηγήσετε γιατί η συγκεκριμένη ειρήνη χαρακτηρίζεται ως έντιμη. (μον.1)

3.



Αφού παρατηρήσετε προσεκτικά τις εικόνες με ταφή νεκρού και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις:

- α)** Να γράψετε δύο (2) ταφικά έθιμα των ανθρώπων της Νεολιθικής εποχής στην Κύπρο. (μον. 1)

β) Να εξηγήσετε σε ποια συμπεράσματα μας οδηγούν.

(μον. 1)

Εισηγητές

Όλγα Χριστοδούλου
Παναγιώτα Παναγιώτου
Χριστίνα Αριστείδου

Ο Διευθυντής

.....
Λοΐζου Ιωάννης

β) Να εξηγήσετε σε ποια συμπεράσματα μας οδηγούν.

(μον. 1)

Ο Διευθυντής

.....
Λοΐζου Ιωάννης