

ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Όνομα:

Κείμενο: «Σ'ένα συνοριακό σταθμό» (Αντώνη Σαμαράκη, «Με λογισμό και μ' όνειρο», σελ. 67)

ΜΕΡΟΣ Α': Βάλε Ο δίπλα από τις ορθές προτάσεις και Λ δίπλα από τις λανθασμένες.

Ο πρωταγωνιστής της ιστορίας μας:

(3 μονάδες)

----- Από παιδί είχε μανία με τα τρένα.

----- Όταν ήταν μικρός, έπαιζε βιολί.

----- Από το πολύ σκασιαρχείο έμεινε στην ίδια τάξη.

----- Η μάνα του τον έδερνε, γιατί έπαιζε βιολί.

----- Έγινε σταθμάρχης σε πολλούς σταθμούς, μικρούς και μεγάλους.

----- Υπηρέτησε ως σιδηροδρομικός τριάντα ολόκληρα χρόνια.

ΜΕΡΟΣ Β': Βάλε αριθμούς από το 1 – 6 για να δείξεις με ποια σειρά έγιναν τα γεγονότα.

(3 μονάδες)

----- Το έσκαγε από το σχολείο και πήγαινε στο σταθμό.

----- Είπε το σχέδιό του, για το βιβλίο, σ'ένα φίλο του συνταξιούχο δάσκαλο που του βρήκε μάλιστα και τον τίτλο του βιβλίου.

----- Υπηρέτησε ως σιδηροδρομικός σε πολλούς σταθμούς, μικρούς και μεγάλους, για αρκετά χρόνια.

----- Από παιδί είχε μανία με τα τρένα.

----- Τώρα που είναι συνταξιούχος αποφάσισε να γράψει ένα βιβλίο με τις αναμνήσεις του.

----- Τρύπωνε σε μια γωνιά και καθόταν στο σταθμό ώρες ολόκληρες κοιτάζοντας και παρατηρώντας την όλη ατμόσφαιρα.

ΜΕΡΟΣ Γ': Να υπογραμμίσεις τη σωστή απάντηση που είναι μια κάθε φορά.

1. Ο κεντρικός ήρωας το έσκαγε από το σχολείο, γιατί

(6 μονάδες)

A. βαριόταν να διαβάσει.

Γ. πήγαινε στο σταθμό του τρένου.

B. φοβόταν το δάσκαλο.

Δ. ήθελε να μείνει στην ίδια τάξη.

2. Τα γεγονότα του κειμένου διαδραματίζονται σε

A. μια μεγάλη πόλη.

Γ. ένα μικρό χωριό.

B. μια μικρή επαρχιακή πόλη.

Δ. μια τουριστική πόλη.

3. Ο πρωταγωνιστής του κειμένου, όταν ήταν μικρός ήθελε να γίνει

A. αξιωματικός.

Γ. σταθμάρχης.

B. μηχανικός.

Δ. δάσκαλος.

4. Από όλους τους ταξιδιώτες ποιους συμπαθούσε περισσότερο ο ήρωας της ιστορίας μας όταν ήταν μικρός;
- A. Αυτούς που ταξίδευαν τακτικά με τρένο.
B. Αυτούς που έρχονταν στο σταθμό με συνοδεία συγγενών και φίλων.
Γ. Αυτούς που επέστρεφαν στο σταθμό και τους υποδέχονταν οι δικοί τους.
Δ. Αυτούς που έφευγαν ή έρχονταν ολομόναχοι.
5. Ποια από τις παρακάτω προτάσεις είναι **λανθασμένη**;
Ο ήρωας του κειμένου, όταν ήταν μικρός
- A. πήγαινε στο σταθμό για να αποχαιρετήσει τους μοναχικούς ταξιδιώτες.
B. έτρωγε τακτικά ξύλο από τη μητέρα του.
Γ. έμεινε στην ίδια τάξη δύο φορές.
Δ. μια φορά τον τράβηξε πίσω από τα βαγόνια ένας σιδηροδρομικός και του έκανε χειρονομίες.
6. Δεν είχε τα «τυπικά προσόντα», δηλαδή:
- A. Έγινε σιδηροδρομικός και όχι σταθμάρχης.
B. Δεν κατάφερε να τελειώσει το σχολείο.
Γ. Μέρα και νύχτα βρισκόταν στο αγαπημένο του περιβάλλον και αυτό του έφτανε.
Δ. Υπηρέτησε σε πολλούς σταθμούς, μικρούς και μεγάλους.

ΜΕΡΟΣ Δ΄: Να απαντήσεις όλες τις ερωτήσεις.

(8 μονάδες)

1. Πώς ονειρευότανε τον εαυτό του ο ήρωας της ιστορίας μας και τι ένιωθε γι' αυτό;
-
-
-
2. Τι είχε μάθει ο πρωταγωνιστής της ιστορίας μας, όταν ήταν μικρός, συχνάζοντας στο σταθμό του τρένου;
-
-
-
-
3. Ποιες πληροφορίες δίνει ο συγγραφέας για τους «μοναχικούς ταξιδιώτες»;
-
-
-
-
-