

Μετοχές με λειτουργία επιθέτου

Οι μετοχές χρησιμοποιούνται πολύ συχνά στο λόγο ως επίθετα και τότε λέγονται **επιθετικές**. Ως επιθετικές χρησιμοποιούνται μόνο **οι μετοχές της παθητικής φωνής**, οι οποίες χρησιμεύουν συνήθως ως:

❖ **Προσδιορισμοί** – προσδιορίζουν δηλαδή, όπως τα επίθετα, ένα ουσιαστικό αποδίδοντάς του κάποια ιδιότητα, χαρακτηριστικό κ.λπ.

Π.χ. Το **θλιμμένο, παραπονεμένο** βλέμμα του μου ράγισε την καρδιά.

❖ **Κατηγορούμενα** - δηλαδή, τα επίθετα, μπορούν να συνδέονται με το ουσιαστικό που προσδιορίζουν μέσω ενός συνδετικού ρήματος, κατά βάση του **είμαι**.

Π.χ. Το σπίτι ήταν **γκρεμισμένο** από το σεισμό.

Οι παθητικές μετοχές τελειώνουν σε –μένος, -μένη, -μένο και σε –μμένος, - μμένη, -μμένο, όταν παράγονται από ρήματα που τελειώνουν σε –πω, -βω, -φω και –πτω.

Π.χ. τεντώνω – τεντωμένος

μαζεύω – μαζεμένος

νικώ – νικημένος

γράφω – γραμμένος

ράβω – ραμμένος

καλύπτω - καλυμμένος

Μετοχές με λειτουργία επιθέτου

Οι μετοχές χρησιμοποιούνται πολύ συχνά στο λόγο ως επίθετα και τότε λέγονται **επιθετικές**. Ως επιθετικές χρησιμοποιούνται μόνο **οι μετοχές της παθητικής φωνής**, οι οποίες χρησιμεύουν συνήθως ως:

❖ **Προσδιορισμοί** – προσδιορίζουν δηλαδή, όπως τα επίθετα, ένα ουσιαστικό αποδίδοντάς του κάποια ιδιότητα, χαρακτηριστικό κ.λπ.

Π.χ. Το **θλιμμένο, παραπονεμένο** βλέμμα του μου ράγισε την καρδιά.

❖ **Κατηγορούμενα** - δηλαδή, τα επίθετα, μπορούν να συνδέονται με το ουσιαστικό που προσδιορίζουν μέσω ενός συνδετικού ρήματος, κατά βάση του **είμαι**.

Π.χ. Το σπίτι ήταν **γκρεμισμένο** από το σεισμό.

Οι παθητικές μετοχές τελειώνουν σε –μένος, -μένη, -μένο και σε –μμένος, - μμένη, -μμένο, όταν παράγονται από ρήματα που τελειώνουν σε –πω, -βω, -φω και –πτω.

Π.χ. τεντώνω – τεντωμένος

μαζεύω – μαζεμένος

νικώ – νικημένος

γράφω – γραμμένος

ράβω – ραμμένος

καλύπτω - καλυμμένος