

A. ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο Π. Παπανούτσος στο συγκεκριμένο κείμενο αναφέρεται σε όλα όσα επιβάλλουν στο Δάσκαλο του σήμερα να αλλάξει στάση ως προς την αντιμετώπιση των νέων και στην αναγκαιότητα να στηριχθεί στην πειθώ με βάση το ζωντανό παράδειγμα. Στο παρελθόν δεν ήταν απαραίτητο να εμπλουτίζει τις γνώσεις του και να ανανεώνει τα επιστημονικά του εφόδια διότι δεν είχε να «ανταγωνιστεί» όμοιους του αλλά ανώριμους μαθητές. Σήμερα ωστόσο οι πηγές πληροφοριών έχουν πολλαπλασιαστεί και πέρα απ' τα στενά όρια του Δασκάλου, με αποτέλεσμα, ανάλογα με τη διάθεσή τους, να μαθαίνουν από πολλές διευθύνσεις. Αυτό τους οδήγησε στην απελευθέρωση από τη αυθεντία του Δασκάλου και τους έδωσε δύναμη για προβληματισμό και έκφραση, απαλλαγμένα από κάθε δογματισμό και δεδομένο. Δεν είναι λοιπόν αντιδραστικοί ούτε πρέπει να κατηγορούνται ότι έχασαν τη φιλοπονία και το φιλότιμο τους όπως υποστηρίζεται. Αντίθετα, χρειάζονται χωρίς απειλές και λαιοδρίες ένα Δάσκαλο που θα τους εμπνέει την εμπιστοσύνη και θα τους βοηθά να βρουν το δρόμο τους.

B.1

Σήμερα οι πηγές των πληροφοριών έχουν πολλαπλασιαστεί σε βαθμό εκπληκτικό και οι τους (η εφημερίδα, το περιοδικό, το ραδιόφωνο, η τηλεόραση) ρέουν μέσα στο σπίτι. Αναμφίβολα πρόκειται για έναν καταγισμό ειδήσεων και γνώσεων που αδυσώπητα πολιορκούν τα μυαλά της νέας γενιάς. Δίχως περιορισμούς και απροσδιόριστα για τους σκοπούς τους «φιλτραρίσματα» οι νέοι ενημερώνονται επί παντός επιστητού καλύπτοντας έτσι ακόμη και τις πιο μύχιες σκέψεις και απορίες τους. Αυτό χωρίς άλλο τους οδηγεί ανεπιφύλακτα σε μια πιο ώριμη και εμπειριστατωμένη άποψη για τον κόσμο που τους περιβάλλει ενώ ταυτόχρονα τους απελευθερώνει από κάθε αυθεντία, είτε αυτή είναι ο γονιός, είτε ο δάσκαλος.

B.2

ΔΟΜΗ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ

Θεματική περίοδος: «Δεν αληθεύει όμως στη δική μας εποχή.»

Σχόλιο: «Γιατί σήμερα και τα παιδιά . . . ρέουν μέσα στο σπίτι.»

Κατακλείδα: «Μπορεί λοιπόν . . . κάθε λογής "τεχνικής".»

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

α) Αιτιολόγηση: «Γιατί σήμερα . . . έχει αλλάξει»

β) Σύγκριση – Αντίθεση: «Παλαιότερα ο μαθητής . . . ρέουν μέσα στο σπίτι.»

B.3

Η συλλογιστική πορεία του συλλογισμού είναι παραγωγική καθώς και οι δύο προκείμενες σε σχέση με το συμπέρασμα είναι πολύ πιο γενικευμένες. Ο συλλογισμός ως προς τις προκείμενες του είναι αληθής (μας το δίνει η ίδια η εκφώνηση) και ως προς το συμπέρασμα σε σχέση με τις προκείμενες έγκυρος, καθώς και οι δύο προκείμενες οδηγούν με λογική αναγκαιότητα σ' αυτό. Συνεπώς ο συλλογισμός είναι ορθός.

B.4

- α) i . . . σήμερα τα παιδιά είναι διαφορετικά (Αναφορική χρήση γλώσσας)
ii . . . το «κλίμα» του σχολείου έχει πια αλλάξει (Ποιητική χρήση λόγω εισαγωγικών)
iii . . . ο μαθητής περίμενε να φωτιστεί από το Δάσκαλο (Ποιητική χρήση λόγω της λέξης «φωτιστεί»)
iv . . . οι κρουνοί ρέουν μέσα στο σπίτι (ποιητική χρήση γλώσσας)

β) Παντογνώστης → πάντα – γνώστης: γνωστικός, γνωστικισμός

Αποκλειστικά → από – κλείω: κλειστοφοβία, αποκλεισμός, κλειστός
Εκπληκτικό → εκ – πλήττω: πλήγμα, πλήξη, προγονοπληξία

Γ. Έκθεση

Ζητάται κείμενο 400 – 500 λέξεων και συνεπώς το κυρίως θέμα θα πρέπει να αποτελείται από 3 – 4 το πολύ, παραγράφους των 80 – 100 λέξεων.

Επειδή το κείμενό μας θα είναι άρθρο σε τοπική εφημερίδα επιβάλλεται και η τιτλοφόρησή του.

Κύριος Τίτλος:

ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ!

Υπότιτλος:

Θα προλάβει τις εξελίξεις στην πληροφόρηση ώστε να ανταποκριθεί στο ρόλο του πριν τα Μ.Μ.Ε. το υποκαταστήσουν;

Πρόλογος:

Σε μια εποχή που χαρακτηρίζεται απ' την κυριαρχία των Μ.Μ.Ε. η νέα γενιά βρίσκεται αντιμέτωπη με σοβαρούς και πολυποίκιλους κινδύνους όπως η διαστρέβλωση της αλήθειας και η παραπληροφόρηση, η προβολή αρνητικών προτύπων και η άσκηση ιδεολογικού και πολιτικού ελέγχου, που επηρεάζουν άμεσα και τη μετέπειτα ένταξή τους στην κοινωνία. Γι' αυτό το λόγο ο ρόλος του σχολείου ως προενταξιακός φορέας κοινωνικοποίησης κρίνεται ιδιαίτερα σημαντικός.

Κυρίως θέμα:

Τι προσφέρει το σχολείο για την αντιμετώπιση του καθημερινού καταιγισμού των πληροφοριών και τη ένταξη των τελειόφοιτων στην κοινωνία:

- α) Δωρεάν βιβλία.
- β) Φροντιστηριακά μαθήματα σε αδύνατους μαθητές.
- γ) Προσπάθεια για κάλυψη με εκπαιδευτικό προσωπικό όλων των ειδικοτήτων.
- δ) Σεμινάρια εκπαιδευτικών για την καλύτερη και αρτιότερη ενημέρωσή τους προκειμένου να εμπλουτίζουν τις γνώσεις και δεξιότητές τους.
- ε) Ειδικά επιδόματα στους καθηγητές για αγορά βιβλίων.
- στ) Σταδιακή αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού συστήματος προκειμένου να ανταποκρίνεται στις νέες απαιτήσεις της κοινωνίας.

Ωστόσο

- α) Παραμένουν οι ανισότητες ως προς τις ευκαιρίες για σπουδές.
- β) Η δευτεροβάθμια εκπαίδευση έχει απωλέσει τη μορφωτική της αυτοτέλεια.
- γ) Καλλιεργείται η βαθμοθηρία και επικρατεί χρησιμοθηρικό πνεύμα.
- δ) Αρκετοί διδάσκοντες πάσχουν ως προς τη γνωστική επάρκεια και τη μεταδοτική ικανότητα.

Γι' αυτό το λόγο απαιτείται απ' το σχολείο μεγαλύτερη και συστηματικότερη προσπάθεια ώστε:

- α) Να καλλιεργούνται ακόμη περισσότερο οι δεξιότητες των μαθητών.
- β) Να οξύνεται η κριτική τους ικανότητα και η φαντασία τους.
- γ) Να καταρτίζονται επαγγελματικά.
- δ) Το περιεχόμενο των σπουδών και των εκπαιδευτικών προγραμμάτων να βελτιωθεί.
- ε) Το εκπαιδευτικό προσωπικό να επιλεγεί με όσο το δυνατόν καλύτερα και αρτιότερα σε σχέση με την εκπαιδευτική διαδικασία, κριτήρια.
- στ) Οι εκπαιδευτικοί να είναι πλήρως ενημερωμένοι για το αντικείμενο διδασκαλίας τους και να έχουν σύγχρονες αντιλήψεις για τη ζωή.
- ζ) Να καλλιεργούν το διάλογο και να επιδιώκουν την ολοκλήρωση του ατόμου, και μετά την εξειδίκευση του.
- η) Να αισθάνονται λειτουργοί και όχι επαγγελματίες μεταλαμπαδεύοντας ηθικές αξίες και περνώντας μηνύματα ορθής κοινωνικής συμπεριφοράς.

Επίλογος:

Το σίγουρο είναι ότι κατά καιρούς έχουν γίνει πάρα πολλά για τη βελτίωση του εκπαιδευτικού συστήματος, ώστε το σχολείο να ανταποκρίνεται καλύτερα στον κοινωνικό και εκπαιδευτικό του ρόλο. Έγιναν λάθη αλλά και βήματα μπροστά! Ας διδαχθούν οι αρμόδιοι κυρίως από τα πρώτα και, λαμβάνοντας υπόψη τους το σήμερα και τις απαιτήσεις του, ας προχωρήσουν σε ακόμη πιο γενναίες καινοτομίες.